

Guds kärlek i Höga Visan

Bidrag från Tobias Bäckström
2011-12-06
Senast uppdaterad 2012-01-02

Fråga: Jag har hört att man har jämfört Guds kärlek till människan med Höga visan och det citerades ofta därifrån. Jag har aldrig förstått det. Guds kärlek är agape. Är inte kärleken i Höga visan eros? Hur går det ihop? Vid ett tillfälle fick jag undervisning om Höga visan enbart handlar om kärleken mellan Salomo och en av hans kvinnor, inte om Guds kärlek till människan. Tacksam för svar!

Svar:

Höga Visan kan man läsa på flera olika sätt. Enligt traditionen så var det Salomo som skrev den i sin ungdom. Och visst kan man läsa den som en erotisk kärlek mellan en man och en kvinna.

Men man kan också läsa den allegoriskt som en metafor för Guds kärlek. Den allegoriska tolkningen öppnar upp berättelsen och låter oss ösa ur hela dess fullhet och rikedom.

På gammaltestamentlig tid så såg man berättelsen som en allegori mellan Gud och Israel. När kyrkofäderna tolkade den så läste man den som Guds kärlek till kyrkan. Men under den medeltida mystiken så såg man den som en allegori om Jesus kärlek till den enskilde kristne.

Läser man Höga Visan men resten av bibeln i "bakhuvudet" så kan man få ut så mycket mer än om man bara läser den som en vanlig kärleksdikt. När man läser i 1:12 "När kungen ligger på sin bädd sprider min nardus sin doft" så kan man tänka på Joh 12: Maria smorde Jesus fötter. Och Höga V 6:10 får oss att tänka på Upp 12:1 m.m. Det är ingen tillfällighet att denna lilla bibelbok var den mest kommenterade i fornkyrkan.

Vill du fördjupa dig i Höga Visan så kan jag rekommendera att du börjar med att läsa tidskriften Pilgrim nummer 4 1996. De brukar ha gamla nummer på lager.

Mvh

Tobias Bäckström